

# Projektowanie i przygotowanie prezentacji multimedialnej: „Baśń o rozprzańskim trzewiczku”

## 1. Cele lekcji

### a) Wiadomości

Uczeń:

1. Zna funkcje programu służące do tworzenia prezentacji multimedialnej.
2. Zapoznaje się z treścią „Baśni o rozprzańskim trzewiczku”

### b) Umiejętności

Uczeń:

1. Tworzy slajdy zawierające tekst, wykresy, tabele, elementy graficzne, dźwięk.
2. Nagrywa własną narrację.
3. Stosuje funkcję animacji niestandardowej.
4. Tworzy przejścia między slajdami.
5. Korzysta z zasobów (słowników, encyklopedii, sieci Internet) i programów multimedialnych (w tym programów
6. Pogłębia umiejętność poszukiwania i przetwarzania informacji.
7. edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy.
8. Nabywa umiejętność prawidłowego doboru narzędzia w zależności od sytuacji.

### c) Postawy

Uczeń:

1. Kształtuje prawidłową postawę podczas pracy w zespole.
2. Dbą o estetykę wykonanej pracy.
3. Prezentuje efekty swojej pracy.

## 2. Metoda i forma pracy

Pokaz, metoda projektów, ćwiczenia praktyczne, prezentacja, scenki, dyskusja

## 3. Środki dydaktyczne

1. Zestaw komputerowy
2. Program MS PowerPoint
3. Internet
4. Projektor multimedialny
5. Tablica interaktywna
6. Strona internetowa: <http://rozprza.info/2019/04/21/basn-o-rozprzanskim-trzewiczku/>
7. Prezentacja multimedialna „Moja pierwsza prezentacja multimedialna. MS PowerPoint”
8. Prezentacja multimedialna „Dźwięk i narracja w prezentacji multimedialnej. MS PowerPoint”

## 9. Karta pracy

### 4. Przebieg lekcji

#### a) Faza przygotowawcza

1. Na wstępie lekcji nauczyciel przedstawia temat lekcji oraz główny cel, jakim będzie stworzenie prezentacji multimedialnej: „Baśni o rozprzańskim trzewiczku” .  
Narzędziem, jakie zostanie wykorzystane do realizacji projektu, będzie program PowerPoint.
2. Załącznikiem do projektu są prezentacje. Pierwsza dotyczy podstawowych zasad pracy z programem PowerPoint. Jeśli uczniowie znają podstawy tworzenia prezentacji, nauczyciel rozpoczyna projekt omawiając kolejne kroki prowadzące do realizacji zadania:
  - a. Wybór tła prezentacji w formie obrazu
  - b. Wstawianie elementów graficznych
  - c. Wstawianie i formatowanie autokształtów
  - d. Dodawanie tekstu do autokształtu
  - e. Wprowadzanie elementów animacji
  - f. Przejście slajdu
3. Następnie uczniowie zostają podzieleni na trzyosobowe zespoły. Każdy zespół otrzymuje kartę pracy. Nauczyciel, wspólnie z uczniami, przeprowadza krótką dyskusję, w trakcie której omawiane są zagadnienia dotyczące pojęcia scenariusza oraz jego budowy.
4. Uczniowie, pracując w grupach, przygotowują scenariusze scenek nt. fragmentu „baśni o rozprzańskim trzewiczku”
5. Końcowym etapem lekcji jest odtwarzanie przygotowanych scenek na forum klasy. Po każdej scenie następuje krótka dyskusja, w trakcie której pozostali uczniowie wysuwają swoje uwagi.
6. Korzystając z uwag kolegów oraz swoich własnych spostrzeżeń, wynikłych podczas prezentacji, zespoły nanoszą poprawki do scenariusza. Przygotowany w trakcie lekcji scenariusz będzie stanowił podstawę do stworzenia prezentacji multimedialnej.

#### b) Faza realizacyjna

1. Na wstępie lekcji nauczyciel prosi zespoły o przedstawienie przygotowanych projektów prezentacji.
2. Uczniowie przystępują do pracy w zespołach, tworząc prezentację multimedialną. Podczas pracy zespołów nauczyciel pełni rolę konsultanta.
3. Po zakończeniu etapu tworzenia prezentacji nauczyciel omawia sposób dołączenia do przygotowanego pokazu własnej narracji. W tym celu wykorzystuje prezentację multimedialną „Narracja i dźwięk w prezentacji multimedialnej. MS PowerPoint”.
4. Uczniowie dokonują próbnego nagrania narracji. Właściwego nagrania zespoły powinny dokonywać oddzielnie, aby nie zakłócać nagrania innych grup.

#### c) Faza podsumowująca

1. Podsumowaniem lekcji jest prezentacja projektów na forum klasy przez poszczególne zespoły z wykorzystaniem projektora multimedialnego i tablicy interaktywnej.